

Förteckning över förslag till
1967 års Nobelpris i litteratur.

- x) 1. Jorge Amado. Förslag av Brasiliens författarförening genom dess president, Peregrino Junior, av Sociedade brasileira de autores teatrais genom dess president, Joracy Camargo, av Fred P. Ellison, professor i romanska språk, University of Texas, Austin, av Antonio Olinto, professor i litteratur vid Columbia university, New York, av Earl W. Thomas, professor i portugisiska vid Vanderbilt university, Nashville.
- x) 2. Carlos Drummond de Andrade. Förslag av Herr Ekelöf.
3. Louis Aragon. Förslag av C. Arnavon, professor i engelsk litteratur och kultur vid universitetet i Paris.
4. Miguel Angel Asturias. Förslag av H. Hinterhäuser, professor i romanska språk vid universitetet i Kiel, av André Saint-Lu, professor i spanska språket och litteraturen vid universitetet i Poitiers.
5. Miguel Angel Asturias och Jorge Luis Borges. Förslag av Herr Olsson.
6. W.H. Auden. Förslag av Walther Braune, professor i orientalsk filologi vid Freie Universität, Berlin.
7. Samuel Beckett. Förslag av Nelly Sachs, av svenska Pennklubben genom dess ordförande, fil.dr Johannes Edfelt, av P.O. Barck, professor i litteraturhistoria med poetik vid Åbo akademi, av Barbara Hardy, professor i engelska språket och litteraturen vid universitetet i London, av W.S. Maginness, professor i latinska språket och litteraturen vid universitetet i London, av S.S. Praver, professor i tyska vid universitetet i London.
- x) 8. Saul Bellow. Förslag av Deutsches P.E.N.-Centrum, Frankfurt am Main, genom dess president, professor Dolf Sternberger.
9. Jorge Luis Borges. Förslag av Gustaf Fredén, professor i litteraturhistoria vid universitetet i Göteborg, av Raimundo Lida, professor i romanska språk vid Harvard university, Cambridge, Mass.

x) beteckning för att förslaget nu väckts för första gången.

- x) 10. Emil Boyson. Förslag av Asbjørn Aarnes, professor i fransk litteratur vid Oslo universitet.
- x) 11. Arturo Capdevila. Förslag av Edmundo Correas, f.d. rektor vid Universidad nacional de Cuyo, Mendoza, Argentina, medlem av Academia nacional de la historia, Buenos Aires, av Pedro Miguel Obligado och Rodolfo M. Ragucci, medlemmar av Academia argentina de letras, Buenos Aires.
- 12. Josep Carner. Förslag av Marie-Jeanne Durry, professor i fransk litteratur vid universitetet i Paris, av Jordi Rubió, ordförande i Délégation catalane du PEN club international.
- 13. Alejo Carpentier. Förslag av Herr Gyllensten.
- 14. René Char. Förslag av Georges Blin, professor i modern fransk litteratur vid Collège de France, Paris.
- 15. Mohammed Ali Djamalzadeh. Förslag av E. Yar-Shater, professor i iransk litteratur vid Columbia university, New York.
- 16. Lawrence Durrell. Förslag av Harald Patzer, professor i klassisk filologi vid universitetet i Frankfurt a.M.
- x) 17. Rabbe Enckell. Förslag av Aatos Ojala, professor i litteratur vid Jyväskylä universitet.
-) 18. Hans Magnus Enzensberger. Förslag av Wolfgang Baumgart, professor i dramaturgi vid Freie Universität, Berlin.
- 19. E.M. Forster. Förslag av Albrecht Dihle, professor i klassisk filologi vid universitetet i Köln.
- 20. Max Frisch. Förslag av H.M. Heinrichs, professor i germansk filologi vid universitetet i Giessen, av J.S. Spink, professor i franska språket och litteraturen vid universitetet i London.
- 21. Rómulo Gallegos. Förslag av Herr Gyllensten.
- x) 22. Jean Genet. Förslag av Herr Gierow.
- 23. Jean Giono. Förslag av L. Moulinier, professor i grekiska språket och litteraturen vid universitet i Aix-en-Provence, av Henri Peyre, professor i franska språket vid Yale university, New Haven.
- 24. Witold Gombrowicz. Förslag av Herr Olsson.
- 25. Robert Graves. Förslag av John W.B. Barns, "lecturer in papyrology" vid universitetet i Oxford.
- 26. Graham Greene. Förslag av Herr Gierow.
- 27. Jorge Guillén. Förslag av Manuel Durán, professor i spanska språket vid Yale university, New Haven.

- x) 28. Lawrence Sargent Hall. Förslag av Robert S. Brumbaugh, professor i filosofi vid Yale university, New Haven.
29. Taha Hussein. Förslag av Jussi Aro, professor i orientalsk litteratur vid Helsingfors universitet.
30. Eugène Ionesco. Förslag av Herr Gierow.
31. Ernst Jünger. Förslag av Rudolf Till, professor i klassisk filologi vid universitetet, Erlangen-Nürnberg.
- x) 32. Friedrich Georg Jünger. Förslag av Fritz Schalk, professor i romansk filologi vid universitetet i Köln.
33. Marie Luise Kaschnitz. Förslag av H. Tiemann, professor i romansk filologi vid universitetet i Hamburg.
34. Yasunari Kawabata. Förslag av Howard Hibbet, professor i japansk litteratur vid Harvard university, Cambridge, Mass.
- x) 35. Basij Khalkhali. Förslag av S.R. Shafaq, professor i modern filosofi vid universitetet i Teheran.
36. Väinö Linna. Förslag av Lars Huldén, professor i nordisk filologi vid universitetet i Helsingfors.
- x) 37. Georg Lukács. Förslag av Herr Lindegren.
38. Karl Löwith. Förslag av F. Dirlmeier, professor i klassisk filologi vid universitetet i Heidelberg, sekreterare i filos.-hist. klassen av Heidelberger Akademie der Wissenschaften.
39. André Malraux. Förslag av François Chamoux, professor i grekiska språket och litteraturen vid universitetet i Paris, av J.M. Cocking, professor i franska språket och litteraturen vid universitetet i London, av Claude Digeon, professor i modern fransk litteratur vid universitetet i Saarbrücken, av Henry Hatfield, professor i tyska vid Harvard university, Cambridge, Mass., av Henri Peyre, professor i franska språket vid Yale university, New Haven.
40. Ramón Menéndez Pidal. Förslag av Marcel Bataillon, ledamot av Académie des inscriptions et belles-lettres, Paris, av Gunnar Tilander, ledamot av Spanska akademien m.fl. akademier.
41. Yukio Mishima. Förslag av Herr Martinson.
42. Eugenio Montale. Förslag av U. Limentani, professor i italienska språket vid universitetet i Cambridge.

43. Henry de Montherlant. Förslag av P. Grimal, professor i latinska språket och litteraturen vid universitetet i Paris.
44. Alberto Moravia. Förslag av Gustaf Fredén, professor i litteraturhistoria vid universitetet i Göteborg.
45. Pablo Neruda. Förslag av André Saint-Lu, professor i spanska språket och litteraturen vid universitetet i Poitiers.
46. Junzaburo Nishiwaki. Förslag av Naoshiro Tsuji, sekreterare i Japanska akademien, Tokyo.
- x) 47. German Pardo García. Förslag av James Willis Robb, professor i romanska språk vid George Washington university, Washington, D.C.
48. Konstantin Paustovskij. Förslag av Herr Johnson.
49. José María Pemán. Förslag av Sociedad general de autores de España, genom dess president, Joaquín Calvo-Sotelo, av Marcel Baiche, professor, ordförande för Département hispanique av Institut catholique de Paris, av Manuel Halcón Villalón-Daolz, ledamot av Spanska akademien, av Pierre Jobit, monseigneur, chef för Centre d'études et de recherches ibéro-américaines de l'Institut catholique de Paris, av Rafael Lapesa Melgar, ledamot av Spanska akademien, av J. Murciano y Lasso de la Vega, ledamot av Real academia hispano-americana, Cádiz, av Robert Ricard, professor i spanska språket och litteraturen vid universitetet i Paris, av Martín de Riquer, president i Academia de buenas letras, Barcelona.
- x) 50. André Pézard. Förslag av W. Theodor Elwert, professor i romansk filologi vid universitetet i Mainz.
51. Katherine Anne Porter. Förslag av Cleanth Brooks, professor i engelska vid Yale university, New Haven.
52. Ezra Pound. Förslag av Berta Moritz, professor i engelsk filologi vid universitetet i Würzburg, av H. Hommel, professor i klassisk filologi vid universitetet i Tübingen.
53. Z. Rahnema. Förslag av Iran P.E.N. club, Teheran.
54. Anna Seghers. Förslag av Deutsche Akademie der Künste, Berlin.
55. Georges Simenon. Förslag av Justin O'Brien, professor i franska vid Columbia university, New York.

- x) 56. Claude Simon. Förslag av Herr Lindegren.
57. C.P. Snow. Förslag av F. Schubel, professor i engelsk filologi vid universitetet i Tübingen.
58. J.R.R. Tolkien. Förslag av Gösta Holm, professor i nordiska språk vid Lunds universitet.
- x) 59. Pavlo Tychyna. Förslag av Omeljan Pritsak, professor i lingvistik vid Harvard university, Cambridge, Mass.
- x) 60. Pavlo Tychyna, Ivan Drach och Lina Kostenko. Förslag av Omeljan Pritsak, professor i lingvistik vid Harvard university, Cambridge, Mass.
61. Pietro Ubaldi. Förslag av Academia Santista de letras, Santos.
62. Robert Penn Warren. Förslag av Franz H. Link, professor i engelsk filologi vid universitetet i Freiburg i.Br.
63. Tarjei Vesaas. Förslag av Den norske forfatterforening, Oslo, genom dess formän, Odd Bang-Hansen, av Johs. A. Dale, professor i norska språket vid universitetet i Oslo, av Sigmund Skard, professor i amerikansk litteratur vid universitetet i Oslo, av Carl-Eric Thors, professor i skandinaviska språk vid universitetet i Helsingfors.
64. Simon Vestdijk. Förslag av Nederländernas författarförening, genom dess ordförande, professor G. Stuiveling, av Nederländska Penn-klubben, genom dess ordförande, Willem Brandt, av Pierre Brachin, professor i nederländska språket och litteraturen vid universitetet i Paris, av Gerhard Cordes, professor i tysk och lågtysk filologi vid universitetet i Kiel.
65. Thornton N. Wilder. Förslag av Stuart Atkins, professor i tyska vid University of California, Santa Barbara, av Frederick A. Pottle, professor i engelska vid Yale university, New Haven, av H. Hommel, professor i klassisk filologi vid universitetet i Tübingen.
66. Edmund Wilson. Förslag av Morton W. Bloomfield, professor i engelska vid Harvard university, Cambridge, Mass., av Wiktor Weintraub, professor i slaviska språk vid Harvard university, Cambridge, Mass.

67. Judith Wright. Förslag av Torsten Dahl, professor i engelsk filologi vid universitetet i Aarhus, av Grethe Hjorth, professor i engelsk litteratur vid universitetet i Aarhus, av Colin J. Horne, professor i engelska språket och litteraturen vid universitetet i Adelaide, av Mary Durack Miller som president för Australian fellowship of writers, Western Australia branch.
68. Carl Zuckmayer. Förslag av Walter Hinck, professor i tyska språket och litteraturen vid universitetet i Köln, av Günther Jachmann, professor i klassisk filologi vid universitetet i Köln.
69. Arnold Zweig. Förslag av Deutsche Akademie der Künste, Berlin, genom dess president, Konrad Wolf.
70. Arnulf Øverland. Förslag av Herr Johnson.